

Bécancour en chanson!



UNE CHRONIQUE DE RAYMOND CORMIER.

EN VILLÉGIATURE

CHANT DE VACANCE

Paroles et musique de J.-E. ELIE

CHANT *ALLEGRETTO.* § REFRAIN

Sa -
-lut, char-mant vil - la - ge. Bon - heur des ci - ta - dins: Tu
nous don-nes le ga - ge De plai - sirs purs et sains: Ton
mf sé - jour en - chan - té *rall.* Ra - ni - me le cou-rage et re - fait la san-té,

COUPLETS.

1° J'ai-me tes ha - bi - tants, Gé - né - reux, se - cou - ra - bles. Leurs
tra - vaux ad - mi - ra - bles Et de tous les ins - tants Don -
-nent au len - de - main Le bon morceau de pain,

2
J'aime au cœur de l'été
Me parer de fleurettes
De fruits faire cueillettes
Oùir le chant aimé
De tes gentils oiseaux,
Caché dans les rameaux.

3
J'aime une humble maison
Où l'existence est douce
Comme en un nid de mousse
Au sein d'un frais gazon,
C'est là que chaque été
On est l'enfant gâté.

4
J'aime la Bécancour
Aux pittoresques rives
Ses eaux claires et vives
Dans leur sinueux cours
Murmurent chant si doux
Qu'il rend zéphyr jaloux.

5
O riante campagne
Vrai pays de Cocagne
Étalent à mes yeux
Tes fruits doux, savoureux
Tu donnes sans compter
Aux enfants des cités.

Les villes de Montréal et de Québec ont eu plusieurs chansons les décrivant, par exemple, « Montréal » d'Arianne Moffat et « Je reviendrai à Montréal » de Robert

Charlebois ou encore celle de Michel Louvain qui a rencontré « Sylvie » sous les remparts de Québec.

Même si elle est moins chantée, Bécancour a également eu droit à sa chanson composée par l'abbé J.E. Panneton sous le nom de plume J.-E. Elie, premier supérieur du séminaire de Trois-Rivières lors de sa fondation en 1860.



Maintenant qu'on a la chanson, faudrait trouver la chanteuse ou le chanteur pour l'interpréter !

Tirée de la revue *Le Passe-temps*, édition 826 juin 1930